

**COURSE CURRICULUM FOR FIRST PROFESSIONAL
BSRMS
(PRESCRIBED BY NCISM)**

Subject/Course:

***bshad rgyud sdong 'grems
(Concept Mapping-II)***

**(Applicable from 2022-23 batch onwards for 5 years or until
further notification by NCISM, whichever is earlier)**



**BOARD OF UNANI, SIDDHA AND SOWA-RIGPA
NATIONAL COMMISSION FOR INDIAN SYSTEM OF
MEDICINE**

NEW DELHI-110058



SOWA-RIGPA COURSE CURRICULUM & SYLLABUS

Session: First Professional B.S.R.M.S.

bshad rgyud sdong 'grems

Concept Mapping-II)

Index

Preface	2
Summary	3
Teaching Hours Distribution	3
Examination (Mark Distribution) Concept mapping II	3
Table 1:- Course Code and Name of Course	4
Table 2 :- THEORY N.A.....	4
Table 3. A NA.....	4
Table 3. B. CONCEPT MAPPING -II (CONTENTS, TERM AND DISTRIBUTION OF HOURS).....	4
Table 4. Assessment Summary	9
A. Number of papers and Marks Distribution	9
B. Scheme of Assessment (formative and Summative)	10
C. Calculation Method of Internal Assessment Marks(20 marks)for Oral test and Concept Mapping II 10	
D. Evaluation Methods for Periodical Assessment	10
E. Question Paper Pattern	11
F. Distribution of theory Exam and Question paper-Blue print.....	11
G. Distribution of Practical Exam.....	11

Preface

rtsa rgyud sdong 'grems (Concept Mapping-I) or

bshad rgyud sdong 'grems (Concept Mapping-II)

sdong 'grems (Concept Mapping) is one of the unique features of learning and understanding the concept of Sowa-Rigpa system of Medicine. Literally, *sdong* refers to tree and *'grems* means to elaborate in Tibetan Language. Therefore, *sdong 'grems* systematically illustrates the detailed structure such as chapters, topics and sub-topics etc. of the most authoritative textbook of Sowa-Rigpa (*rGyud-bzhi* or Four Tantra) with roots, trunks, branches, leaves, flowers and fruits of a wishfulfilling tree. This demonstrative method of teaching and learning was intended to help the students to map the principles of Sowa-Rigpa and key contents of the fundamental text easily in their minds. The great Junior physician of His Holiness the XIIIth Dalai Lama, Ven. Khenrab Norbu (1883-1962) first incorporated the *sdong 'grems* in the Sowa-Rigpa Curriculum when he was appointed as a head of the both Chakpori medical college and newly established Lhasa Men-Tsee-Khang in Tibet in 1916 and it still being followed in all college and institution dedicated to the learning and training of Sowa-Rigpa.

Concept Mapping-I elaborates the root tantra (*rtsa rgyud*) where three roots represents the root of aetiology, diagnosis and treatment of disease in Sowa-Rigpa. The root of aetiology consist of two trunks i.e concept of mind and body in healthy and diseased states whereas the root of diagnosis has three trunks namely visual diagnosis, pulse diagnosis and how and what to interrogate with a patient. The root of therapeutics has trunks of dietary regimen, behavioral regimen, medicines and external therapies including minor surgeries. The topics and sub-topics were further explained through the use of branches and leaves, etc.

Concept Mapping-II explains the concept of explanatory tantra (*bshad rgyud*) through the root of basic healing, root of methods of healing, root of modes of healing and the root of healer or physician. The root of basic healing involves two trunks of understanding the human anatomy and physiology and defining the disease. The root of methods of healing consists of remedial measures with each trunk of diet, behavior, medicines and external therapies including minor surgeries. Maintaining the health and well-being, modes of diagnosis as well as approach and actual treatment of a disorder were covered within the root of modes of healing. The root of physician has a trunk which deals with principles or qualities, ethics, obligation and practice of a healer.

Hence, following the tradition and experiencing the usefulness of this method, syllabus framing committee has decided to include *sdong 'grems* (Concept Mapping) as one of the subjects in the First Professional of BSRMS course. However, *rtsa rgyud sdong 'grems* (Concept Mapping-I) and *bshad rgyud sdong 'grems* (Concept Mapping-II) is optional and thus students of First Professional has freedom to choose one of them to study and to give test. It is a non-lecture and precisely demonstrative teaching where students themselves (Teacher may guide and demonstrate the students) have to study, memorize and demonstrate the choosen *sdong 'grems* during non-lecture sessions. Each has a fifty marks with fifty hours distribution which is enough time to study or score in the examination.

**NATIONAL COMMISSION FOR INDIAN SYSTEM OF MEDICINE
BOARD OF UNANI, SIDDHA & SOWA-RIGPA**

SOWA-RIGPA COURSE CURRICULUM & SYLLABUS

**Session: First Professional B.S.R.M.S.
bshad rgyud sdong 'grems (Concept Mapping-II)**

Summary

Teaching Hours Distribution

Concept Mapping-II	Paper	Lecture Hours	Non-Lecture Hours	Total Hours
II	X	X	50	50
Grand Total				50

མིག་སྟོན་སློབ་བྲིན་(དཔེ་ཐོག་མིན་པའི་སློབ་བྲིན།)ཀྱི་དུས་ཡུན་བསོ་འགྲེམས།

བཤད་སྟུང་ སློབ་འགྲེམས།	ཇི་ཕོག	དཔེ་ཐོག་སློབ་བྲིན་ཀྱི་དུས་ཡུ ན་ཚུ་ཚོད།	དཔེ་ཐོག་མིན་པའི་སློབ་བྲིན་ ཀྱི་དུས་ཡུན་ཚུ་ཚོད།	སྟོན་བསྟུན་པའི་ དུས་ཡུན་ཚུ་ཚོད།
II	X	X	༥༠	༥༠
སྟོན་བསྟུན་པ།				༥༠

Examination (Mark Distribution) Concept mapping II

Item	Theory Component Marks	Practical Component Marks			
		Practical	Viva	Elective	Internal Assessment
Paper I	--	-	80	--	20
Paper II	--				
Sub-Total	---	100			
Total marks	100				

SOWA-RIGPA COURSE CURRICULUM & SYLLABUS

Session: First Professional B.S.R.M.S.

Table 1:- Course Code and Name of Course

Sl. No	Name of the subjects		
	Subject Code	Subjects	Equivalent Terms
9	NA	<i>bshad rgyud sdong 'grem</i> s	(Concept Mapping-II)

Table 2 :- THEORY N.A.

Table 3. A NA

Table 3. B. CONCEPT MAPPING -II (CONTENTS, TERM AND DISTRIBUTION OF HOURS)

Sl. No	Chapters/Contents of Explanatory Tantra Concept Mapping-II	Term (I/II/III)	Distribution of Hours	
1	Root of Basis of Healing		(14)	
	<p><i>S:</i> Identify the origin of physical body, its developmental stages, structural parts and its functions and also demonstrate the practical application of the knowledge associated with disease aetiology, locations, stages, etc. in the clinical settings.</p> <p><i>A:</i> Appreciate the must know link between the Mind, Body and Disorder in accordance with Sowa-Rigpa system of medicine.</p>			
	i) Trunk One: Knowing the human body which is the basis of all disorders			7
	a) Embryology	I	1	
	b) Similes of the body	I	1	
	c) Anatomy	I	1	
	d) Physiology	I	1	
	e) Classifications	I	1	
	f) Functions	I	1	
	g) Signs/Omens of impending death	I	1	
	ii) Trunk Two: Understanding the disorders which occur in the body			7
	a) Causes of disorders	I	1	
	b) Conditions of disorders	I	1	
	c) Modes of entrance of the disorders	I	1	
	d) Locations of disorders in the body	I	1	
e) Characteristics of disorders	I	1		
f) Classifications of disorders	I	1		
g) Significant and stages of disorders	I	1		
2	Root of Methods of Healing (Remedial measures)		(20)	
	<p><i>S:</i> Execute the four remedial measures of diet, behaviour, medicine and external therapy in treating disorders and also the diet and behaviour as prophylactic measures.</p> <p><i>A:</i> Establish that diet and behaviour is key to health and well-being of all healthy and unhealthy people.</p>			

	iii) Trunk Three: Behavioural regimen/Lifestyle		5
	a) Routine Behavioural regimen	II	2
	b) Seasonal Behavioural regimen	II	2
	c) Incidental Behavioural regimen	II	1
	iv) Trunk Four: Dietary regimen		6
	a) Dietetics	II	2
	b) Dietary restrictions	II	2
	c) Dietary precaution and limitation	II	2
	v) Trunk Five: Medicines		6
	a) Tastes	II	1
	b) Post-digestive tastes	II	1
	c) Efficacy/Potencies of medicinal substances	II	2
	d) Method of compounding medicines	II	2
	vi) Trunk Six: External therapies and surgical instruments		3
	a) Uses and types of External therapies	II	2
	b) Surgical Instruments	II	1
3	Root of Modes of healing		(10)
	S: Administer the rejuvenation therapy in maintaining the health, vitality and enhancing longevity and also apply the principles and modes of diagnosis prior to the actual treatment of a particular disease.		
	A: Recall the importance of rejuvenation therapy for health, vitality and longevity and also the various means of diagnosis prior to the actual treatment of any disorder.		
	vii) Trunk Seven: Maintaining health and well-being and emphasising intervention in case of ill-health		2
	a) Maintaining health and longevity through avoiding the causes and conditions of disorders and specifically use of rejuvenation	II	1
	b) Adherence to treatments in case of disorders	II	1
	viii) Trunk Eight: The methods of diagnosis		3
	a) Actual diagnosis	III	1
	b) Diagnosis through indirect skilful approaches	III	1
	c) Four Diagnostic criteria of a patient	III	1
	ix) Trunk Nine: Approach to treating disorder		3
	a) General therapeutic principles	III	1
	b) Specific therapeutic principles	III	1
	c) Particular therapeutic principles	III	1
	x) Trunk Ten: Methods of Treatment		2
	a) Common healing modalities	III	1
	b) Specific therapeutics methods	III	1
4	Root of Healer/Physician		(6)
	S: Exhibit all the good qualities of a doctor such as compassion, good listener, empathy, caring, honesty, courage, etc. towards all patients irrespective of castes, race, colour, gender, class, nationality, etc.		

A: Realize the good qualities of doctor such as empathy and compassion play detrimental role in doctor-patient relationship which subsequently increases the positive outcome in the disease managements including chronic conditions.			
xi) Trunk Eleven: Qualities and Ethics of Healer/Physician			6
a) Qualities	III	1	
b) Nature or personality	III	1	
c) Definition	III	1	
d) Classifications	III	1	
e) Functions or Responsibilities	III	1	
f) Attainments or rewards	III	1	
Total Hours			50

བཤད་རྒྱུ་སྤོང་འགྲེམས།
(བཛོད་བྱ་དང་། དུས་བཅད། དུས་ལུན་བགོ་འགྲེམས།)

ཡང་།	ལེབྱ/ཅ་རྒྱུ་སྤོང་འགྲེམས་ཀྱི་བཛོད་བྱ།	དུས་བཅད། (I/II/III)	དུས་ལུན་བགོ་འགྲེམས།	
༡	གསོ་བྱ་ལུལ་གྱི་རྩ་བ། ཤེས་ཡོན། རྩལ། S: ལུས་ཀྱི་ཆགས་ཚུལ་དང་། གནས་ལུགས། མཚན་ཉིད། ལས་དང་དབྱེ་བ་ལ་སོགས་པའི་ ཤེས་བྱ་རྣམས་རྟོགས་ཤིང་དེ་རྣམས་ནད་གཞིའི་རྒྱ་རྒྱུ་དང་། གནས། རྒྱུ་རིམ་ སོགས་དང་སྤྱར་ནས་ནད་ཐོག་ལག་ལེན་སྐབས་མིག་རྩོན་གསལ་བཤད་བྱེད་བཤུ་བ། འཛོན་ཐང་། A: གསོ་བ་རིག་པའི་གཞུང་ལས་བསྟན་པའི་ལུས་སེམས་དང་ནད་བར་གྱི་གཤམ་གནད་ ཅན་གྱི་འབྲེལ་བར་རྗེས་སྤྲོད་པའི་ཞུས་པ།		༡༤	
	༡ སྤོང་པོ་དང་པོ། གང་གི་དོན་དུ་གསོ་བ་ལུས་ཀྱི་སྤོང་པོ།			༧
	ཀ༽ ལུས་ཆགས་ཚུལ་གྱི་ཡལ་ག	I	༡	
	ཁ༽ ལུས་ཀྱི་འདྲ་དབའི་ཡལ་ག	I	༡	
	ག༽ ལུས་ཀྱི་གནས་ལུགས་ཀྱི་ཡལ་ག	I	༡	
	ང༽ ལུས་ཀྱི་མཚན་ཉིད་ཀྱི་ཡལ་ག	I	༡	
	ཅ༽ ལུས་ཀྱི་དབྱེ་བའི་ཡལ་ག	I	༡	
	ཆ༽ ལུས་ཀྱི་ལས་ཀྱི་ཡལ་ག	I	༡	
	ཇ༽ ལུས་འཛིག་རྟེན་ཀྱི་ཡལ་ག	I	༡	
	༢། སྤོང་པོ་གཞིས་པ། གང་གསོ་དེ་ལས་བྱུང་བའི་ནད་ཀྱི་སྤོང་པོ།			༧
ཀ༽ རྣམ་གྱི་རྒྱུའི་ཡལ་ག	I	༡		

	ཁོ བད་གྱི་རྒྱུན་གྱི་ཡལ་ག		༡	
	གོ བད་ལྷགས་ཚུལ་གྱི་ཡལ་ག		༡	
	ངོ བད་གྱི་གནས་གྱི་ཡལ་ག		༡	
	ཅོ བད་གྱི་མཚན་ཉིད་གྱི་ཡལ་ག		༡	
	ཆོ བད་གྱི་དབྱེ་བའི་ཡལ་ག		༡	
	ཇོ བད་སོ་སོའི་དོན་གྱི་ཡལ་ག		༡	
༢	གསོ་བྱེད་གཞིན་པོའི་རྩ་བ། ཤེས་ཡོན། རྩལ། S: བད་གྱི་བཅོས་ཐབས་སུ་བས་སྤོད་སྐྱོད་དབྱེད་བཞིའི་ཐབས་ལམ་དང་བད་གཞིའི་ སྤོན་འགོག་ཕྱིར་བས་སྤོད་གཞིས་གྱི་སྤང་སྤང་ལག་ལེན་བྱེད་པ་ འཛོན་ཐང་། A: བས་སྤོད་གྱི་སྤང་སྤང་ནི་བད་ཅན་དང་བད་མེད་གཞིས་ཀའི་བདེ་ཐང་གི་རྩ་བ་ ཡིན་པ་རྒྱུན་བྱེད་པ།			༢༠
	༣། རྣོང་པོ་གསུམ་པ། རྣོད་ལམ་གྱི་རྣོང་པོ།			༥
	གོ རྣོད་རྣོད་གྱི་ཡལ་ག		༢	
	ཁོ རྣོད་རྣོད་གྱི་ཡལ་ག		༢	
	གོ གནས་སྐབས་རྣོད་ལམ་གྱི་ཡལ་ག		༡	
	༤། རྣོང་པོ་བཞི་པ། བས་གྱི་རྣོང་པོ།			༤
	གོ བས་གྱི་རྣོད་ཤེས་པར་བྱ་བའི་ཡལ་ག		༢	
	ཁོ བས་བསྐྱམས་པའི་ཡལ་ག		༢	
	གོ བས་ཚོད་རན་པར་བཟའ་བའི་ཡལ་ག		༢	
	༥། རྣོང་པོ་ལྔ་པ། རྣོན་གྱི་རྣོང་པོ།			༤
	གོ རྣོན་གྱི་རོའི་ཡལ་ག		༡	
	ཁོ རྣོན་གྱི་ལྷ་རྩེས་གྱི་ཡལ་ག		༡	
	གོ རྣོན་གྱི་རྣམ་པའི་ཡལ་ག		༡	
	ངོ རྣོན་སྤྱར་ཐབས་གྱི་ཡལ་ག		༡	
	༦། རྣོང་པོ་དྲུག་པ། དབྱེད་གྱི་རྣོང་པོ།			༣

	ཀཱེ དབྱུང་དངོས་ཀྱི་ཡལ་ག	II	༢	
	ལཱེ དབྱུང་གི་ཆ་བྱང་གི་ཡལ་ག	II	༡	
༣	<p>ཇི་ལྟར་གསོ་བའི་ཚ་བ། ཤེས་ཡོན། ཚུལ། S: མི་ན་བ་གནས་ཤིང་རིང་དུ་འཚོ་བར་བྱ་བའི་ཕྱིར་བཅུད་ལེན་བསྟེན་པ་དང་། རྟ་དངོས་སུ་མ་བཅོས་པའི་གོང་དུ་ངོས་བཟུང་བརྟག་ཐབས་དང་། གསོ་ཚུལ། གསོ་ཐབས་ཀྱི་ལག་ལམ་ལ་འཇུག་པ། འཛོན་ཐང་། A: མི་ན་བ་གནས་ཤིང་རིང་དུ་འཚོ་བར་བྱ་བའི་ཕྱིར་བཅུད་ལེན་གྱི་ཚོ་ག་དང་། རྟ་དངོས་སུ་མ་བཅོས་པའི་གོང་དུ་ངོས་བཟུང་བརྟག་ཐབས་དང་། གསོ་ཚུལ། གསོ་ཐབས་ཀྱི་གལ་གནད་རྣམས་སེམས་ལ་ངེས་པར་བྱུང་བ།</p>		༡༠	
	༡༥ རྫོང་པོ་བདུན་པ། རྟ་མེད་གནས་ཤིང་རིང་དུ་འཚོ་བར་བྱ་བ་དང་། རྣམ་གྱུར་ན་བ་གསོ་བར་བྱ་བའི་རྫོང་པོ།			༢
	ཀཱེ རྣམ་པར་མ་གྱུར་ཐ་མལ་ལུས་པོ་གསོ་བའི་ཡལ་ག	II	༡	
	ལཱེ རྣམ་གྱུར་ན་བ་གསོ་བའི་ཡལ་ག	II	༡	
	༥༥ རྫོང་པོ་བཅུད་པ། རྟ་ལ་ངོས་བཟུང་བརྟག་ཐབས་ཀྱི་རྫོང་པོ།			༣
	ཀཱེ ཉེས་པ་དངོས་སྟོན་གྱི་ཡལ་ག	III	༡	
	ལཱེ དན་གཡོ་སྟོན་བརྟག་གི་ཡལ་ག	III	༡	
	གཱེ ཐང་ཐང་སུ་བཞིའི་ཡལ་ག	III	༡	
	༦༥ རྫོང་པོ་དགུ་པ། རྟོགས་ནས་ཇི་ལྟར་གསོ་བའི་ཚུལ་གྱི་རྫོང་པོ།			༣
	ཀཱེ ལྷི་ཡི་གསོ་ཚུལ་གྱི་ཡལ་ག	III	༡	
	ལཱེ བྱ་བྲག་གསོ་ཚུལ་གྱི་ཡལ་ག	III	༡	
	གཱེ ལྷ་པར་གསོ་ཚུལ་གྱི་ཡལ་ག	III	༡	
	༡༠༥ རྫོང་པོ་བཅུ་པ། གཉེན་པོ་གང་གི་གསོ་བའི་རྫོང་པོ།			༢
	ཀཱེ ལྷན་མོང་གསོ་བའི་ཡལ་ག	III	༡	
	ལཱེ ལྷ་པར་གསོ་བའི་ཡལ་ག	III	༡	

<p>གསོ་བ་པོ་སྐྱན་པའི་རྩ་བ། ཤེས་ཡོན། རྩལ། S: ནད་པའི་རྒྱབ་སྐྱོངས་གང་ཡིན་ལ་མི་བསྐྱོས་པར་བསམ་པ་དཀར་བ་སོགས་ སྐྱན་པའི་རྒྱ་དྲུག་གི་བཟང་པོའི་སྦྱོང་བ་རྣམས་དངོས་སུ་ལག་བསྟར་བྱེད་པ། འཛོན་ཐང་། A: བསམ་པ་དཀར་བ་སོགས་སྐྱན་པའི་བཟང་པོའི་སྦྱོང་བ་རྣམས་ནད་པ་དང་སྐྱན་ པའི་འབྲེལ་ལམ་བཟང་དུ་གཏང་ཕྱིར་ཕན་ཐོག་ངེས་ཅན་ཞིག་ཡོད་པ་དང་། འབྲེལ་ བ་ངེས་གཙོ་ནད་ལ་སོགས་པའི་ནད་ཀྱི་བཅོས་ཐབས་སྐབས་བཟང་ཕྱོགས་ཀྱི་ འབྲས་བུ་ཞིག་འབྱེན་ཐུབ་པ་ངོས་འཛིན་དགོས་པ།</p>			༤
	༡༡། རྒྱང་པོ་བརྩུ་གཅིག་པ། གསོ་བར་བྱེད་པ་པོ་སྐྱན་པའི་རྒྱང་པོ།		༤
	ཀ༽ སྐྱན་པའི་རྒྱུའི་ཡལ་ག	III	༡
	ཁ༽ སྐྱན་པའི་ངོ་བའི་ཡལ་ག	III	༡
	ག༽ སྐྱན་པའི་ངེས་ཚོག་གི་ཡལ་ག	III	༡
	ང༽ སྐྱན་པའི་དབྱེ་བའི་ཡལ་ག	III	༡
	ཅ༽ སྐྱན་པའི་ལས་ཀྱི་ཡལ་ག	III	༡
	ཆ༽ སྐྱན་པའི་འབྲས་བུའི་ཡལ་ག	III	༡
སྐྱོན་བསྐྱོམས་ཚུ་ཚོད།		༥༠	

Table 4. Assessment Summary

A. Number of papers and Marks Distribution

Sl.No.	Subject	Papers	Theory	Practical or Clinical Assessment					Grand Total
				Practical or clinical	Viva	Electives	IA	Total	
9	<i>bshad rgyud sdong</i> 'grem's (Concept Mapping- II)	--	--	-	80	-	20	100	100

B. Scheme of Assessment (formative and Summative)

SN	Professional Course	Duration of Professional Course		
		First Term (1-6 Months)	Second Term (7-12 Months)	Third Term (13-18 Months)
1	First	3 PA & First TT	3 PA & Second TT	3 PA & UE

PA: Periodical Assessment; TT: Term Test; UE: University Examinations

C. Calculation Method of Internal Assessment Marks(20 marks)for Oral test and Concept Mapping II

Term	Periodical Assessment				Term Test	Term Assessment	
	A	B	C	D	E	F	G
	1 (20)	2 (20)	3 (20)	Average (A+B+C/3) (20)	Oral test (Recitation based) and Concept Mapping (Performance based) (Converted to 20)	Sub Total (40 marks)	Term Assessment (20 marks)
First						D + E	D + E/2
Second						D + E	D + E/2
Third					Nil	D	D
Final IA	Final Internal Assessment: Average of three Term Assessment marks as shown in 'G' column						

D. Evaluation Methods for Periodical Assessment

Sl. No.	Evaluation Method
1.	Practical /Clinical Performance
2.	Problem Based Assignment
3.	Direct Observation Procedures (DOP),
4.	Objective Structured Practical Examination (OSPE),
5.	Class Presentations
6.	Work Book Maintenance
7.	Objective Structured Clinical Examination (OSCE),
8.	Mini Clinical Evaluation Exercise (Mini-CEX)
9.	Case Based Discussion (CBD)

10.	Small Project (Individual or Group)
11.	Oral Test, etc.

E. Question Paper Pattern

NA

F. Distribution of theory Exam and Question paper-Blue print

NA

G. Distribution of Practical Exam

S N	Heads	Marks
1.	Practical	
2.	Viva	80
3.	Internal Assessment	20
4.	Electives NA	--
Total		100

REFERENCES:

1. Title: “*dpal ldan rgyud bzhi'i sdong 'grem's phyogs bsdu*” (Tibetan) by Rev. Khenrab Norbu (1883-1962), Documentation and Publication deptt., Men-Tsee-Khang (Sowa-Rigpa), Dharamshala, Second Edition-2016
2. Fundamentals of Tibetan Medicine (English) by Men-Tsee-Khang (Sowa-Rigpa) Publication deptt., Dharamshala, Seventh Reprint-2018
3. The Root Tantra and The Explanatory Tantra (English) by Men-Tsee-Khang (Sowa-Rigpa) Publication deptt., Dharamshala, Second Edition reprint-2018
4. Tibetan Medicine book of Dietary; Potency and Preparation of Vegetables (English) Vol.1 by Dr. Yangbum Gyal, Research department of Men-Tsee-Khang (Sowa-Rigpa), Men-Tsee-Khang Publications, First Edition-2006
5. Health Through Balance: An Introduction to Tibetan Medicine (English) by Dr. Yeshe Donden (Padmashree recipient) and Edited and Translated by Jeffrey Hopkins, Motilal Banaridass Publishers Private Limited, Delhi- 1986
6. Tibetan Medicine: The Healing Science of Tibet (English) by Dr. Tsering Thakchoe Drungtso, Drungtso Publications, Revised Edition-2008
7. Principles of Tibetan Medicine (English) by Dr. Tamdin Sither Bradley, Singing Dragon Publishers, London and Philadelphia, Revised Edition-2013